

Rakennuslehden printtimainonnan aineisto-ohjeet



VALMIIT AINEISTOT

- Valmis aineisto on PDF-tiedosto, joka sisältää kaikki ilmoitukseen kuuluvat elementit: tekstit, kuvat, grafiikat, ja fontit. Leikkuuvaroja ja -merkkejä ilmoituksiin ei saa laittaa. Valmista aineistoa ei muokata lehdessä, vaan se julkaistaan sellaisenaan.

VALMIIDEN AINEISTOJEN TOIMITUS

- Varauksen tehtyäsi saat latauslinkin, jolla voit lähettää valmiit PDF-muotoiset ilmoitukset aineistopalveluumme vielä **ilmestymisviikon maanantaihin klo 12 saakka**.
- Ilmoitusvarauksessa ilmoitettu aineistotoimittaja saa linkin sähköpostiinsa.

VALMISTETTAVIEN AINEISTOJEN TOIMITUS

- Varauksen tehtyäsi saat latauslinkin, jolla voit lähettää aineistokäsikirjoituksen ja tarvittavat materiaalit aineistopalveluumme.
- Ilmoitusvarauksessa ilmoitettu aineistotoimittaja saa linkin sähköpostiinsa.
- Käsikirjoitukseksi sopii tekstitiedosto (word), jossa on ilmoituksen tekstisisältö. Tämän lisäksi tarvitaan hyvälaatuiset, painokelpoiset kuvat ja logot. Kuvien minimitarkkuus on 150 dpi ja logot kannattaa toimittaa ensisijaisesti vektorimuodossa.
- Materiaalien tulee olla meillä ilmestymisviikkoa edeltävänä perjantaina klo 12.**

LISÄTIEDOT

Lisätietoja aineistojen toimittamisesta ja aineistovaatimuksista saa osoitteesta printtitrafiikki@sanoma.com.

AINEISTOJEN TEKNISET VAATIMUKSET

Etu- ja takansi (päällystetty paperi)

KUVAT

- Kuvien resoluution optimi on 300 dpi, minimi 250 dpi, kun kuva on 1:1 taitto-ohjelmassa.
- Kuvien väriarvot on määritettävä prosessiväreinä (CMYK).
- Mustavalkokuvien tulee olla grayscale-tilassa.
- Väriprofiili: PSO_LWC_Improved_eci

VÄRIT

- Max värimäärä% on 300%. Voimakkaan mustan aikaansaamiseksi suuremmille väripinnoille, suositus on 100% musta, 50% cyan, 40% magenta ja 30% keltainen.

Sisäsivut (sanomalehtipaperi)

KUVAT

- Kuvien resoluution optimi on 200 dpi, minimi 150 dpi, kun kuva on 1:1 taitto-ohjelmassa.
- Käytä sanomalehti-ilmoituksissa aina CMYK-värimaailmaa.
- Mustavalkokuvien tulee olla grayscale-tilassa.
- Kuvien keskisävyyden pisteenkasvu on noin 26 %, joten keskisävyytä on syytä keventää huomattavasti varsinkin mustan värin osalta.
- Väriprofiili: SanomaNewspaperIFRA26.icc

VÄRIT

- Käytä sanomalehdessä mahdollisimman puhtaita värejä.
- Pyri käyttämään mustassa ainoastaan mustaa osaväriä.
- Valitse värit huolella ja käytä värejä hallitusti. Muista, että painettuna väri saattaa näyttää erilaiselta, kuin näytöltä.
- Ota huomioon värin leviäminen paperilla ja värikohdistukset.
- Minimoi prosessivärien käyttö värien valinnassa, hyvät värit löytyvät myös kahta prosessiväriä yhdistelemällä.
- Väriillisten osaväriä (CMY) max 2 osaväriä, sekä tarvittaessa mustaa.
- Kolmas väriellinen väri tuo mukanaan likaavan komponentin, jonka takia on parempi käyttää mustaa ja sitä kautta neutraalia harmaata lisäämään värin syvyyttä.
- Päällekkäin painettujen värien yhteenlaskettu määrä ei saa ylittää 220 %.

TEKSTI

- Vältä negatiivista tekstiä usealla osavärillä painetun pohjan tai värikuvan päällä > minimi pistekoko on 12.
- Sijoita negatiivista tekstiä yksiväriselle pohjalle.
- Pyri tekemään leipätekstiä pelkällä mustalla. Jos teksti on väriellinen, noudata minimi pistekoko 12 ja käytä max 2 väriä (CMY) osaväriä.
- Valmista tekstit taitto-ohjelmassa, ei kuvankäsittelyohjelmassa.

[Lue tarkemmat aineisto-ohjeet täältä >](#)